

● Сельская интеллигенция

ИННА ВИКТОРОВНА

Еще с юности, благодаря душевной чуткости, она умеет ценить все хорошее в людях старшего поколения. Истинно богат человек чувством, добротой и отзывчивой, сострадающей, всерной щедрой, красивой душой. Вот его богатство, а не сберкнижка, не машина, не роскошная дача.

В этом я еще и еще раз убедился, когда встретился с Инной Викторовной Арешкиной на ее рабочем месте — в детском саду. В 1985 году она с отличием окончила Усть-Каменогорское среднее специальное педагогическое училище, и сразу же начала работать в Верх-Убинском детском саду воспитателем. В апреле 1990 года прошла переподготовку в Усть-Каменогорском институте усовершенствования учителей.

Свои теоретические знания сполна отдает воспитанию детей. Ей повезло в том, что ее мечта быть учителем или воспитателем, сбылась. По натуре она приветливая, простая, чуткая, правдивая, деликатная. Дети чувствуют в ней настоящего учителя, воспитателя, друга, потому что Инна Викторовна умеет любого ребенка утешить, душевно согреть его, когда ему не по себе.

В группе 22 ребенка от 4 до 5 лет. На территории садика у них есть свой огород, как и у каждой группы детей. Утром они поливают огурцы, помидоры, баклажаны, редиску, капусту. Поливают деревца, недавно посаженные.

Игровые площадки, красивые взрослые, а цвета красок выбирали сами дети.

По расписанию малыши занимаются математикой, рисованием, развитием речи, родным языком, пересказывают прочитанное, учат и рассказывают стихи, участвуют в играх. Инна Викторовна старается каждому уделить внимание, добивается, чтобы материал

был усвоен, следит, чтобы у детей не пропал интерес к занятиям. А перед началом тщательно продумывает, как их построить лучше, как проводить, чтобы дети не заскучали да еще смекалку проявили.

Спальные комнаты в садике просторные, мебель красивая. Постели, стены и шторы розового цвета. Групповая комната большая, здесь много разных игрушек, много цветов. Есть уголки парихмахера, продавца продуктового магазина, больничка, зона путешествия, музыкальная зона, зона художественной деятельности — словом, все продумано, чтобы детям было интересно проводить свободное время.

Во всех комнатах ее группы висят красивые рисунки, нарисованные самой Инной Викторовной. В коридоре через всю стену хорошо смотрится картина, изображающая все 15 наших республик. Автором этой картины является тоже Инна Викторовна. Она и детей учит рисовать.

Во всех помещениях идеальная чистота, порядок. Все на своем месте. Дети чистые и красиво одетые. Им повезло еще и в том, что их няня Зоя Петровна Хамлова любит аккуратность, чистоту, порядок. У Зои Петровны есть все качества и няни, и хорошего человека. Только говорят о ней: «Немного строгая».

Когда дети спят, Инна Викторовна сидит за рабочим столом в этой же комнате и, поглядывая за ними, составляет план работы на следующий день.

Особое внимание она обращает на занятия гимнастикой, чтобы дети росли здоровыми.

Она хорошо знает, что сейчас, как никогда, требуется от воспитателя энтузиазм, творческий поиск, большая практическая смекалка.

П. СЕДЕШЕВ.

с. Верх-Уба.