

Сторона родная

тут конны и стога. Пахнет сеном. Где-то недалеко поет женщина песню о черемухе. Ее голос плывет над Убой, словно тихий ветерок, словно радость и грусть. По голосу узнаю: это поет Нина Ивановна Ларионова, активная участница самодеятельного хора Верх-Убинского Дома культуры.

Иду среди деревьев — долгожителей: собираю грузди. Я хорошо помню, как во время войны от взрывов снарядов и бомб такие деревья падали рядом друг с другом, преграждая путь врагу. В то время (1941 год) я был молод, шла война. Я просил прощения у этих деревьев, которые спасали жизнь нам, фронтовикам.

Шагах в тридцати от меня, в муравьиной куче «купеется» сорока. Вот она прыгнула с муравейника, помахала крыльями, покрутила головой, потопталась на месте. Успокоившись, птица несколько минут смотрела на муравейную кучу, а потом снова запрыгнула туда. Ворочалась она там, извивалась, а когда стало невозможно, сорока отошла в сторону. Такое мне уже приходилось наблюдать. Только вместо сороки там была серая ворона.

Иду вдоль необъятного пшеничного поля. Когда дует ветер, оно переливается длинными волнами и тревожно шумит. Утрами, когда над полем плы-

вут туманы, пшеница нежится в чистом влажном воздухе. А как только утреннее солнце развернет свое полотно, поля засияют блеском росы. В это время полевой лунь совершает облет этого поля. Летит лунь медленно, то набирает высоту, то снижается, внимательно просматривая все на своем пути. Птица эта охраняет посевы пшеницы, овса, гороха и другие.

Вот лунь пикирует, сложив крылья. И вскоре снова поднимается, держа в когтях полевку, вредного для посевов грызуна. С добычей лунь летит в тихое место. Там он расправляется с грызуном, затем снова летит к пшеничному полю. Снова бросок в пшеницу. И еще один грызун истреблен.

Смелая, ловкая птица — полевой лунь. Он нападает и на крупных зверьков. Увидев суслика, он вытягивает ноги с длинными когтями и бросается на зверька, хватая его за голову. И так — каждый день, утром и вечером. Полевой лунь охраняет поля от вредителей. Берегите эту птицу, не трогайте ее гнезда.

Почти каждый мой шаг по земле — это встреча с новыми явлениями. И хочется жить на свете так, как живет черемуха. Ведь она и старая цветет.

П. СЕДЕШЕВ,
Верх-Уба.

Этим летом мы с внучкой Олей обошли все окрестности села, полюбовались нашей прекраснейшей природой.

Самая главная достопримечательность, конечно же, Уба. Тихонько плещутся ее волны, омывая скалистые берега. А сверху ими любуются березки. Зеленые, нежные, они словно застенчивые девушки. Здесь всегда пролетают разные птицы, и поют ветры.

В Гусляковском затоне мы ловили окуней, чебаков. Ивушка над водой вместе с тенью разбрасывает тонкий аромат.

На обширном лугу, между Убой и старицей шумят сенокосилки. Несут сено здесь и вручную. Звенят косы в руках мужчин и женщин, быстро рас-