

28/10/74
Красноярская
скажи

ВСТРЕЧА ВЕТЕРАНОВ

В РАЙОННОМ Доме культуры прошел ветер. посвященный приближающейся 30-й годовщине Победы над фашистской Германией. Зал был заполнен до отказа, на балконе все места заняты. У входа и зал девочки-комсомолки всем участницам Великой Отечественной войны представляли на груди небольшие эмблемы, на которых написано: «XXX лет со дня Победы».

А бывших фронтовиков много. И все они пристально вглядываются друг в друга, ищут старых друзей.

В зале не только ветераны войны. Присутствуют их семьи — дети, внуки. Молодежь с уважением разглядывает боевые награды старших.

Вечер начали участники самодеятельности Любовь Агафопова и Николай Палкин. Вместо объявления их выступления, да это и не нужно было: они пели песни. Боевых лет. Песню, которую знают и помнят как фронтовики, так и нынешняя молодежь — молодежь.

На площадке выступил
Продолжил бойца.

В зале тихо. Кажется, что каждый прочел эту песню, так же у всех были лица. Наверное, так оно и было, ведь — только про себя.

Потом В. А. Барис, заслуженный артистом пропаганды и агитации района артист, изложил биографию, исполнителей городского и районного Советов поздравил собравшихся с приближающейся датой.

— Если мы с вами собрались сегодня в этом зале, — сказала Валентина Августович, — то это благодаря героическим подвигам воинов, всего народа, благодаря мудрой политике нашей партии. 1418 дней длилась великая битва с фашистскими захватчиками. Более одиннадцати с половиной тысяч человек удостоены звания Героев Советского Союза. Двое наших земляков, награжденные Золотыми Звездами. Иван Михайлович Астафьев и Тимофей Сергеевич Неробинский, погибли за Родину. Великое множество шемонахинцев отдали жизнь на поле брани. Мы чтим их память, отдаем дань уважения тем, кто остался жить, кто сидит сейчас в этом зале, кто выступит перед вами с воспоминаниями. Это Александр Емельянович Канорин и Петр Николаевич Худяков.

Александр Емельянович и Петр Николаевич — кавалеры трех степеней ордена Славы, высшей солдатской награды.

А. Е. Канорин в прошлом артиллерист, принимал бой у селения в противотанковой бригаде. Он рассказывал:

В нашей артиллерийской дивизионе, в войсках не было Героев Советского Союза. Судьба не сводила меня ни с Александром Матросовым, ни с Зоей Посмодемьянской, ни с Никола-

ем Гастелло. Но все же думаю, что те, с кем я служил, имеют в характере много общего с ними. Мы — готовность отдать жизнь за Родину, если потребуется. А требовалось это ежедневно на войне. Никому не хотелось умереть, все стремились выжить, разбить врага, — поэтому с боями мы шли. Шли последние недели войны. Мы уже вошли в Германию. Одному из наших оружейных расчетов было приказано передислоцироваться поближе к передовым позициям. Во время передвижения расчет наткнулся в лесу на немецкий дозор. По нашему убору знали очередь — из пулемета. Первым попал одному из офицеров. Расчет отстреливался, отступал. Командир орудия задержался, чтобы переждать раненого и вывести его. Так они и погибли рядом. Фашисты изорвали в клочья комсомольский билет командира, обрывками пронизали его кровью, а всего в раз месяц объявили, что Германия капитулировала. Помогали братьям по классу в Праге, которые ждали нашей помощи.

П. Н. Худяков шевел в разведке. В начале своего выступления он обратился к собравшимся:

— Если есть здесь родственники, близкие Александра Кирилловича Борисова — пойдете, пожалуйста, по мне. Это мой боевой товарищ, воевал вместе, и погиб — он на моих глазах.

Петр Николаевич говорит:

— Восстал, как все. Получил от Родины награды, за что благодарен людям, которые воспитывали меня. В детстве это были учителя — Мария Ефимовна Чушлева, Евдокия Соловьевна Лавкина и Мария Михайловна Букина. А позже, в армии — мои командиры. И медали, и ордена, которые носил, они больше заслужили.

Воспитатели слушали очень внимательно. Благодарно дружными аплодисментами.

Затем артисты народного театра показали несколько сцен из спектакля «Солдатская вдова». Шемонахинцы и жители сел района уже видели этот спектакль и принимали его добродушно. И сейчас вновь вновь колхозного села в предвоенное и военные время заболело зала зрителей, исполнили у старших воспоминания, заставили задуматься младших. Горячо принимали в копилку художественной сопричастности.

До самого конца вечера, встречи с воинами, с людьми, которые во время войны героически трудились в тылу, внесли свой вклад в победу над врагом.

Э. КРАСНИСКАЯ.