

30/II-932

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

Стихи Валерия Еремина

Таежные эскизы

Календарный серый лист,
Шелестя страницей,
Падает в безвременье
Подстреленною птицей.
Месяц — полуночный вождь
Сонного забвения
Превращает в звездный дождь
Прошлых лет мгновения.

* * *
По урочищам Алтая
На тайгу, где мы прошли,
Пеленою наступая,
Снеги белые легли.

Тут рябина перезрела,
Вянут поздние цветы,
И осинка покраснела,
Застыдилась наготы.

А внизу пышнее зелень,
Там пока еще тепло.
Осень тихо расправляет
Золотистое крыло.

Деревья так похожи на людей...
Вот старый тополь, сухой и
узловатый,
Задумчиво на старицу глядит.
Наперекор ветрам стоял и грозам
Встречал жару, прохладу и

мороз,
Теперь состарился. Лишь
обнаженные коренья,
Вцепившись в землю, крепко
держат ствол.
А рядом маленькие тонкие

побеги
Беспечно тянутся под стариковс-
кой сенью.

К коре седой доверчиво
пригнувшись,
Стоит черемуха, как снегом,
осыпая,
Узлы желтеющих в траве его
кореньев
Своим духмянным лепестковым
цветом.

Деревья так похожи на людей...
Сосновый бор могучею стеною
Вдали сквозь дымку марева
темнеет.

Стволами сильными подвинувшись
друг к другу Тем глубже познаем мы
Они шумят, поют свой гимн жизни дан,
красоту мгновенья.

природе,
Хотя траву к себе не подпускают
Во хвое, как золотом, зашепел,

В их песне чувствую я силу и
степенность,

Задумчивость, извечный смысл
жизни,

Что не раскрыть двумя-тремя
словами.

На крепких ветках, в гнездах
птицей свитых,

Птенцы пищат, встречая криком
солнце.

И радуется гаму бор зеленый,
ветвями медленно в такт музыке

качая.

Деревья так похожи на людей...

Какой их век? Умрут своей ли
смертью

Иль не своей: их спилят,
срежут, срубят,

И дом построят, теплый и
красивый,

Чтоб в очаге зажечь огонь
желанный.

Визжа от радости, впиваясь,
бензопилы.

На части режут дерево в повале,
А пни, осиротевшие, с укором

На влажном срезе грустно
проявляют

Едва заметно годовые кольца.

Наверно, для того, чтоб люди
знали

О том, как долго дерево живет.
Деревья беззащитнее людей...

Нас поражают метастазы лжи,
Глаза устали и оглохли уши,

И только здесь, в нетронутой
глуши,

Природа честностью излечивает
душу.

Тут сознаешь бесплодность суеты.
Ничтожность фраз, затертых и

избитых,

Простые у обочины цветы
Значительнее дней, мирской

нуждой размытых.

И находясь в плену лесных полей,
Я чувствую иное измеренье.

чем меньше нам отрезок