

и Денисовной Гребенщицкой.

Г. Гребенщицков (по старому стилю 1832 года в селе Никольском Томской губернии Семонихинский районно-Казакстанской) и бедной крестьянке. Вот как пишет детство сам писатель в автобиографии: «Отец степенный по духу, но нию горнорабочий изев. Бился он всю не видел отдыха, с мы — четыре сына очери — не мигроты из казачек с реми хорошо умела остые песни, рассказказки... Когда мне осемь лет, я пошел в материнских сап оцновской шашкевой сермяжке. Собо было у меня рубашаны. В школе я ступсмишнем, и ребябыло забавно подери за сермяжку, утаспрятать оцновскуюсдернуть и заброситсапоги. Однако же стал хорошо, так что не одну конфетот купеческого стпрому решал задаительницу был влюбсо се слова запомисаповеде. Выйдя на я очень цепенлсяни, но читать их быгда, да и старший

пригласил городского врачу, и тот сманил его в больницу учеником фельдшера. Работа была тяжелая: приходилось ухаживать за больными рожистым воспалением, сибирской язвой, пятнистым тифом, помогал резать трупы. Через много лет Гребенщицков вспоминал: «Телерь я с ужасом думаю, что триста раз мог заразиться и умереть. Однако, бог хранил».

Год проработал в больнице, затем была служба писцом в полиции, четыре года писмоводителем в суде. В этот период Гребенщицков открыл для себя мир книги. Он взахлеб читал «Записки охотника» Тургенева, произведения Л. Толстого, Мордовцева, Данилевского, журнал «Север».

**П**РИМЕРНО в 1902 году Георгий поступает на службу к нотариусу в Семипалатинске, которую сам сравнивает с «университетом». Здесь он впервые стал писать. В 1905 году сочинил несколько заметок на бытовые темы, которые были напечатаны в «Семипалатинском листке» и даже начал писать книгу «Сын народа». В начале 1907 года поступил служащим на золотые прииски в Усть-Каменогорске. Но в это время Георгий Дмитриевич постигло личное несчастье: умерли дочка трех лет и годовалый сын.

апол Гребенщицкова «В проторах Сибири». Затем в течение шести лет последовали книги: «Змей Горыныч», «Степь да небо», «Вольная жизнь», «Любав».

В период первой мировой войны Георгий Дмитриевич сражался на передовой, был ранен. Революцию Гребенщицков не принял. В 1920 г. эмигрировал во Францию, затем переехал в США, где прожил до конца жизни. Здесь в Саутбуре (Коннектикут) Георгий Дмитриевич совместно с И. Толстым и И. Сикорским основал русскую деревню. Вот как описывает ее Федор Кубанский в газете русской эмиграции «Новая заря» (г. Сан-Франциско) в сентябре 1956 года: «Так вот она русская деревня Чураска, о которой я так много слышал и читал».

— Деревня в долине Алтайских гор, — так любезно говорит Георгий Дмитриевич о своей Чураске. Расположена на площади более чем 200 акров, открытых лесными насаждениями хвойных и лиственных пород. Сам Георгий Дмитриевич при «рождении» Чураски приобрел и посадил 10 тысяч саженцев декоративных деревьев.

Сохранялся и дом в Чураске, построенный еще в 1922 году, в котором жила Илья Львович Толстой, сын великого русского писателя. И поэтому поселение это

которой есть вляж для купания и место для рыбной ловли. И совершенно отдельно от других домиков, в лесных зарослях, в открытых дверях я увидел семилетнюю с горящими лампадами и толстые горящие свечи. Это часовня Сергия Радонежского.

— Это мой протест против разрушения храма Христа Спасителя в Москве, — сказал Георгий Дмитриевич, — когда я услышал в 1932 году о разрушении этой величайшей святыни Москвы, я собственноручно построил эту часовню в честь святого Сергия Радонежского, как известно, благословлявшего Дмитрия Донского и поход против Мамая. Часовня всегда открыта. В ней есть иконы давностью в 200—400 лет. Есть икона, написанная великой княгиней Ольгой Александровной, сестрой Николая II. Регулярные богослужения в ней не совершаются, нет священника, но в дни особых торжеств сюда прибывают не только чурасцы, но и русские из отдаленных мест.

В Чураске Гребенщицков организовал свое книгоиздательство «Алгас» (Атлас), где в личной типографии и печатал свои труды. Позднее Гребенщицковы твердо обосновались во Флориде, но летом обязательно возвращались в Чураску. Частым гостем в Чураске была Пе-

разделил дом Гребенщицких пополам.

Были у Георгия Дмитриевича мечты о новой Чураске, но тяжелая болезнь дала им сбываться. Писатель был парализован, вследствие утратил дар речи и способность писать. Ухаживать за ним его верная спутница Татьяна Денисовна, уже будучи тяжелобольной после перелома бедра, передвигалась в специальном кресле. Умер Георгий Дмитриевич 11 января 1986 года, всего на 20 дней до юбилея его Татьяна Денисовна.

Георгий Дмитриевич Гребенщицков состоял членом русских и американских ганизаций, был профессором литературы во Флориде, колледже, за 50 лет литературной деятельности им написано 30 томов, многие переведены на многие языки мира. Имя Гребенщицкова известно в Америке: оно печатано в американском журнале «Литературный манах» больших людей: «Кто есть кто?».

Обидно, но у нас Георгий Дмитриевич Гребенщицков всю жизнь свою посвятил описанию родного края, и не занял подобающего места. Его книги по-прежнему остаются библиографической редкостью, а его биография еще ждет достойного исследователя.

**Ольга ЖАНДАБЕКОВА**  
сотрудник облгосархива