

Гребенщиков и Панкратьев

Материалов о жизни и творчестве писателя - нашего земляка Георгия Дмитриевича Гребенщикова немного и относятся они, в основном, к дореволюционному периоду жизни.

В государственном архиве Восточно-Казахстанской области в фонде знаменитого садовода, крестовода области Дмитрия Гордеевича Панкратьева имеются письма Д.Гребенщикова, датированные 1910-1911 гг. В эти годы писатель проживал в Томске, Барнауле и занимался редактированием газет.

14 февраля 1910 года: «Дорогой Дмитрий Гордеевич! Всегда, когда вспоминаю родные края, всегда рисую себе яркое пятно Вашей усадьбы и Вас, такого всегда хлопотливого, такого радушного и доброго... Не знаю почему, но иногда хотелось бы перенестись мгновенно к Вам и даже теперь среди снежных бурь и унылой тоски одиночества побыть с Вами, поговорить, горячо обменяться мыслями и освежиться той простотой и грустью, которой окружена Ваша тяжелая трудовая жизнь...»

25 мая 1910 года: «... Есть умная поговорка: «Человек предполагает, Бог располагает», которую я забыл, давая Вам обещание пожить на пасеке. При всем моем горьком сожалении я не могу теперь этого сделать, ибо Уба потребовала 2,5 недели... основательного изучения. Вернулся только вчера, а теперь завтра же должен ехать в степь, а там на Бухтарму и 1 августа надо уже выехать к Бийску...»

Речь, вероятно, идет об экспедиции Д.Гребенщикова на Алтай как члена Императорского Географического общества. В 1910 году он получил командировку от Сибирского отдела и по возвращению в Томск, осенью, сделал первый доклад в Технологическом институте. В 1911 году Алтайский отдел Географического общества напечатал труд Д.Гребенщикова «Река Уба и убинские люди». В одном из писем он сам пишет: «... Это капитальная статья по географии и этнографии. По

крайней мере по размерам... Читал в Томске 6 ноября, в январе в Омске... Хочу эти доклады весной прочесть в Семипалатинске...».

Собранные Георгием Дмитриевичем экспонаты в виде этнографического материала и старинных одежд старообрядцев произвели почти сенсацию. Известный ученый и путешественник Григорий Николаевич Потанин принял живое участие в продвижении Гребенщикова в научном направлении и посоветовал ему занять должность редактора газеты «Жизнь Алтая» в Барнауле. Гребенщиков согласился.

Письмо от 20 сентября 1911 года, написанное на бланке литературно-художественного товарищества «Бытовая Сибирь», - вероятно, ответ на скупые жалобы Д.Панкратьева на неурожай, тяготы жизни, болезни. «... Да, я Вас прекрасно понимаю и преклоняюсь перед Вашей духовной мощью, с которой Вы переносите все тяжкие удары судьбы и особенно природы... Но, милый друг, не надо отчаиваться и жалеть о том, что случилось, никогда не надо! Изнемогая под бременем честного долга, Вы даете пример будущим и настоящим, и если не ценят Вас все, то ценят немногие, а мнение этих немногих - лучшая слава и честь Ваша... Вот почему я не желал бы, чтобы Вы презирали то, чему отдали полжизни. Идите же смело и до последней возможности по Вашей высокоблагородной дороге и знайте, что никакое спокойствие не сможет Вам дать того душевного удовлетворения как труд, Ваш разумный труд. А природа, которая несмотря на ее строгость, все же кормит весь мир, все человечество!..»

И не печальтесь на неудачи, ибо много, во сто крат больше людей, которые несчастливее Вас!.. И я первый бяднее Вас, иду по той же трудной скитальческой и бесприютной дороге и не имею ничего. Но иду потому, что моя дорога - мое призвание и все ее страдания - мое единственное благо и достоинство!..»

Р.ТУРСУМБЕКОВА, директор райгосархива.

Ду Гребенщикова
этнографический