

Иванов – на земле родной

Чтобы Прошло полгода, как ушел из жизни один из крупнейших современных писателей России – наш земляк Анатолий Степанович Иванов. Его помнят многие шемонаихинцы: будущий писатель здесь родился, учился и получил путевку в большую жизнь. У известного поэта Константина Седых есть стихотворение:

*Нужны слова высокого накала,
Неимоверно трудной*

*простоты,
Чтобы, как в камне, песня
высекала*

Эпохи величавые черты.

В своих произведениях "Повитель", "Тени исчезают в полдень", "Вечный зов" Иванов не только высветил величавые черты нашей эпохи, но он сумел по-настоящему показать суть и смысл бытия, этот вечный зов жизни. И в этом его величие и сила таланта. Об этом говорят и высокие правительственные награды: "Лауреат премии Ленинского комсомола", "Лауреат государственной премии СССР", герой соцтруда. А сколько впечатлений осталось от встречи с писателем? Такая встреча состоялась с А.Ивановым в Усть-Таловке в клубе "Горняк", где собрались трудящиеся самого крупного в районе предприятия – ВКМХК. Это был 1978 год, когда Анатолий Степанович вместе с супругой, поэтом Яковенко и критиком Леоновым при-

езжали к нам на празднование 50-летия Шемонаихинского района.

Для более полного, как говорится, комфорта была создана небольшая литературная группа. В нее вошли преподаватели литературы школы имени Астафьева: В.Н.Верховцева, А.М.Абайдельдинова и я. А.М.Абайдельдинова выступила на встрече с приветствием, а я прочитал стихотворение "Шемонаихинский вокзал". Кому как ни ему были известны многие события в нашем районе – это и приезд С.Кирова, и отправка тысячи пудов хлеба голодающим людям, и встреча фронтовиков с долгожданной победой в 45-м. Затем выступил Иванов. Анатолий Степанович говорил спокойно, уверенно, притягивая к себе, как магнит.

- Когда приезжаешь в места, где долго не был, - говорил он, - а тем более на родину, когда видишь такие изменения вокруг, то чувствуешь себя буквально ошеломленным. Никаких промышленных предприятий, если не считать несколько кустарных водяных мельниц, до революции в Шемонаихе не было. То теперь на месте карликовых крестьянских хозяйств расположились мощные высокомеханизированные колхозы и совхозные комплексы. На шемонаихинской земле поднялись гиганты современной индустрии, такие как Иртышский химико-металлургический завод и ваш

ВКМХК. Да и люди, сидящие здесь в зале, я вижу сильные, гордые, настоящие творцы своего дела. Меня часто спрашивают о моих литературных героях, об их прототипах. И не так-то просто иногда ответить на этот вопрос, ибо каждый литературный герой – образ собирательный. Представьте себе, что раньше я никогда не знал нынешнего секретаря обкома, но в моем герое секретаре обкома партии Субботине из романа "Вечный зов" есть очень много от А.К.Протозанова. Его высокая партийность, его государственная забота о больших и малых делах, происходящих в области. В Кружилине много от партийных руководителей коммунистов Архипова и Сабаева. А вашего энергичного, беспокойного и очень экономного директора В.М.Шаламова вы вполне можете узнать в тех руководителях, кто буквально в считанные месяцы восстанавливал в тылу целые заводы, эвакуированные с прифронтовых районов. У вас теперь есть представление, что именно здесь в Шемонаихе и в ее окрестностях происходили все события, описанные в моих романах.

В конце встречи в зале не смолкали громкие и продолжительные аплодисменты. Снимки с этой встречи были посланы ему в Москву в журнал "Молодая гвардия", который он возглавлял почти до последних дней своей жизни.

Н. Крючков.