



## САМЫЙ ВЕРНЫЙ МУЖЧИНА — ИЗ ШЕМОНАИХИ

Шантара — под таким названием Анатолий Иванов вывел в романе «Тени исчезают в полдень» свой родной поселок Шемонаиху. В Шантаре, то есть в Шемонаихе, вспоминали писателя-земляка в связи с его 75-летним юбилеем. Из Новосибирска в Шемонаиху приехала родная сестра писателя Раиса Степанова Иванова.



*Анатолий Иванов в армии*

Анжелика Пронина, ученица 9-го класса из соседней деревни Выдрихи, где школа носит имя Анатолия Иванова, рассказала о том, что дом писателя до сих пор стоит в центре Шемонаихи. Она напостила страницы его биографии. В 9 лет он остался без отца. Окончил факультет журналистики Казахского университета, в который поступил только с третьего раза. Работал в Семипалатинске корреспондентом газеты «Иртышская правда». Своим наставником считал писателя Дмитрия Черепанова. После армии остался в Новосибирске, где написал первую повесть «Алкины песни». В Шемонаихинском музее хранится афиша Новосибирского театра юного зрителя, в котором режиссер Владимир Кузьмин осуществил постановку «Алкины песни». К Алле Борисовне Пугачевой этот спектакль, несмотря на участие в нем Владимира Кузьмина, не имеет никакого отношения. Позже был написан первый роман «Повитель», где в качестве главного героя был выведен отрицательный персонаж. Этот факт в то время показался неслыханным вольнодумством. После переезда в Москву Анатолий Степанович становится главным редактором журнала «Молодая гвардия».



Здесь же он пишет свои главные романы «Тени исчезают в полдень» и «Вечный зов». Черновые рукописи этих романов хранятся в Шемонаихе. Умер писатель в 1998 году.

Землю с Марьиного утеса, который стоит на выезде из Шемонаихи, два года назад рассыпал на могиле писателя в Москве поэт Евгений Курдаков.

Почитатели Анатолия Иванова слушали в этот день фольклор в исполнении ансамбля «Гарусинка». Когда-то именно эти песни подтолкнули писателя написать свои знаменитые «Алкины песни». Прозвучали также воспоминания тех, кто встречался со знаменитым земляком. Так, например, местный историк Иван Дмитриевич Никифоров рассказал, что Анатолий Иванов не любил Владимира Высоцкого, а воду из родной речки Убы предпочитал пить сырую.

Сестра писателя Раиса Степанова Иванова подчеркнула, что определяющей чертой Анатолия Степановича была верность родине, своему долгу и близким людям. Написав сценарий к большому фильму о Ермаке, Иванов столкнулся с проблемой финансирования. Американцы предлагали деньги на постановку, но с одним условием – чтобы роль Ермака сыграл американский актер. Иванов не согласился. И, скорее всего, правильно сделал. Потому что фильм позже все-таки был снят, а главную роль в нем сыграл прекрасный русский актер Степанов, ранее сыгравший роль Михаила Ломоносова. Что касается доходов от переиздания книг А. Иванова, то родственники писателя, как заметила Раиса Иванова, практически не получают их.



*Марьин утес  
Рисунок  
Юлии  
Курдаковой*