

№83

✓ 45

11 июля 1972

Ленинское знамя

Идет заочная

читательская конференция

НЕНАВИДИМ, ТОРЖЕСТВУЕМ, ЛЮБИМ...

КАКОЕ разнообразие чувств вызвал роман «Тени исчезают в полдень», произведение яркое, рисующее биографию одного села, его людей.

Сердце наполняется ненавистью, презрением, когда появляются на страницах книги Пистимей и Устин Морозовы, Юргин, Демид Меньшиков. Это люди, у которых нет лучшего в жизни, чем стремление к власти, могучей, необъятной, к деньгам. Ради этого они не жалеют даже своих детей. Вспомним сцены, как Устин убивает сына Федора, а Пистимей издевается над дочерью Варей.

Мы торжествуем, когда видим, что тщетны попытки врагов, сектантов, прикрывшихся именем бога, навредить Советской власти. Торжествуем, что здоровое, новое побеждает мрак.

Переживаем за судьбу любимых героев, особенно за Захара Большакова. Это самый чистый, цельный характер, душевной красоты человек. Несмотря на все жизненные испытания не только в работе, но и в личной жизни, он сумел выстоять. Он жил только для людей, не одному помог найти себя, свое место в жизни.

С чувством нежности воспринимается образ Маринки, внучки Марьи Вороновой, разделяем горькую долю Клавдии Никулиной.

Судьба любого героя из книг А. Иванова яркая, волнующая, правдивая.

Таким земляком можно только гордиться. Верю, что он много еще напишет интересных произведений.

Л. СЕМЕКО,
читательница районной библиотеки.