

ШЕМОНАХИНСКОЕ ВРЕМЯ

№21 (30), пятница, 2 ноября 2007 года

Районная информационно-рекламная газета



Повинуясь вечному зову

Культурное общественное объединение «Фонд Анатолия Иванова» - это серьезно! От 5 мая до 5 октября

(Репортаж с места события)

Именно этот отрезок времени в жизни района, в деятельности неполитического, нерелигиозного, культурного объединения стал знаковым.

Руководством объединения ставилась конкретная задача - в летний период выполнить максимум общестроительных работ, что называется на языке строителей: «подготовить основание, заложить фундамент под бюст!»

Мы оказались на месте сооружения бюста, где заканчивался монтаж металлической арки, попросили прокомментировать ситуацию депутата районного маслхата от общественного объединения Ф.Макарова и председателя фонда Н.Косолапова. Они возглавили в этот день работы.

-Федор Васильевич, что уже сделано для осуществления идеи за прошедшие пять месяцев. Когда здесь состоялся митинг и был заложен камень у основания бюста,

отзывы о героях книг писателя. Вероятно, кто-то поделится воспоминаниями о прижизненных встречах с А.Ивановым, речь идет о Н.Воронине, В.Шаламове, Е.Таранове, Ф.Жмайлове и др. Думаю, что мероприятия будут обширными, интересными и массовыми. Есть мысль провести часть мероприятий в Восточно-Казахстанском областном Доме Дружбы и в музее культуры. Руководители А.Рукун, П.Агейкина идею шемонахинцев поддерживают.

Мы с вами стали инициаторами обширного культурного проекта - увековечения имени писателя-земляка на его родине, в Шантаре.

Вопрос к Вам, Николай Васильевич, как к председателю общественного объединения.

- Какова реакция представителей районной, городской, поселковых, сельских органов исполнительной власти на задачу претворения в жизнь названного культурного проекта? Речь вот о чем. В истории Шемонаихи были примеры такой инициативы, но в советскую эпоху идея, да и сами проекты исходили от секретарей райкома партии,



а отец Виктор осветил его?

- Вообще, в условиях, когда все делается на общественные началах и при отсутствии финансирования, как нам кажется, задел сделан серьезный. В первых, Михаил Семенович Лабуков, депутат областного маслахата, по эскизам местного художника Б.Морозова, на вверенном ему предприятии, Усть-Каменогорском заводе металлоконструкций, изготовил вот эту арку. По документам предприятие она обошлась в 286 тыс.тенге, вес конструкции 1376 кг. Нами арка доставлена к месту, по нашей просьбе директор МХК корпорации «Казахмыс» Р.Доев выделил пять тонн цемента. Вы видите завершающий этап работы, мы успели до холодов залить фундамент и смонтировать конструкцию. Эту ювелирную работу исполняют почтатели творчества Анатолия Степановича Тыцких Вячеслав Васильевич и его рабочие Мурзабек Омирзаков. Нас это радует. Скульптор В.Самойлов в г. Усть-Каменогорске уже изготовил черновой вариант бюста. Смотрится здорово, по оценкам специалистов работа грамотна исполнена. Высота сооружения арки и бюста более 3 метров.

В комплекс входит устройство асфальтно-бетонной дорожки, облагораживание арки плитами из габро. Это пожелание Галины Леонтьевны, вдовы писателя, мы его исполнили. На боковых опорах арки будут выбиты слова-высказывания писателя из его творческого наследия.

- Располагаете ли Вы сведениями о том, что в пропавшем творчестве писателя, в канун его юбилея, включилась интеллигенция района? Каковы планы на будущее в этом аспекте?

- Да, «не хлебом единым жив человек»... Дни писателя А.С.Иванова проведены в сельской школе с. Выдриха, носящей его имя, в городской школе № 1, где учился Анатолий Степанович, читательская конференция, выставка произведений писателя была организована в центральной районной библиотеке.

Что касается культурных мероприятий, планов на 2008 год, то сейчас спрогнозировать трудно, да и, прямо скажу, рановато. В объединении есть представители творческой интеллигенции, они держат связь с учителями-словесниками школ, руководителем районного методического объединения, учителем русского языка и литературы Л.Моисеевой, сотрудниками музеев, библиотеки. Мы думаем, что объявили конкурс на лучшие

секретарей райкома партии, председателя райисполкома, его заместителей. Они же возглавляли работы по тому или иному проекту. То есть - это были люди, обладавшие реальной властью. Мы, помним этих руководителей: Л.Шик, И.Сировский, Р.Кулинич, Л.Шемет. С этими именами связаны создание народного музея (мы настолько не умалеем роль энтузиастов- патриотов К.Феклистова. В.Виколова), сооружение обелисков Героям Советского Союза, надгробий расстрелянным красногвардейцам и монументального креста, Аллеи Славы шемонайхинцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны при защите Отчуждения. Как теперь? Оказывает ли помощь власть придержащие? Это же общая задача.

Инициатива инициативой, но есть же еще и мораль...

- Мы информированы вкратце, что летом текущего года и в 2008 году площадка, где уже есть памятники и на которой сооружается бюст, включая весь архитектурно-культурный комплекс, будет благоустроиваться.

О финансовых вложениях, о проектах будущего мы просто не осведомлены.

- Были ли письменные обращения к руководителям хозяйствующих субъектов, и кто внес свою лепту в это благородное дело? Деньги, материалы?

- Написано, вручено 38 писем-обращений на расчетный счет № 028378305, что в «Альяс» банке, поступило не так уж много денежных средств.

В ближайшие дни нам предстоит отработать ступеньки к пьедесталу, осуществить предоплату скульптору, чтобы он смог закупить материалы и приступить к работе. С этой целью будем объезжать руководителей крестьянских хозяйств, малого и среднего бизнеса. К стати, с подобным письмом мы обратились к В.Ахаеву, секретарю областного маслахата.

Шемонаиха должна быть первой в области, где вот так, всем миром, решают большую воспитательную задачу. Чувство лидера заставляет шевелиться.

Мы благодарим Вас, Федор Васильевич, нашего депутата. Говоря о после выборной хронике, убеждаемся в том, что предвыборные обещания для Вас не пустая фраза; Вас, Николай Васильевич, представляя средний бизнес района, Вы оставляете свой след в культурной жизни, сохраняя культурное наследие нашей земли.

Обещаем, что и впредь будем информировать через местную и областную печать москвичей, редакцию журнала «Молодая гвардия», вдову писателя Галину Леонтьевну Иванову, наших читателей, как двигаются дела по сооружению бюста.

С места событий И.Никифоров, В.Ростовский.

