

Русское зарубежье, возвращаясь к писателю Г.Гребенщикову

Н. КРЮЧКОВ

5 июня в районном историко-краеведческом музее вновь состоялись очередные гребенщиковские чтения.



На снимке слева направо: О.Кришленц, Н.Харченко, А.Дмитриев исполняют песню слова Г.Гребенщикова.

5 июня в районном историко-краеведческом музее вновь состоялись очередные гребенщиковские чтения. Это уже двенадцатые по счету, когда вся литературная общественность района собирается здесь, чтобы почтить память великого русского писателя, нашего земляка, родившегося в нашем районе в п. Каменевка в 1982 году. Собираются здесь не просто почтить память, а узнать что-то новое из его литературного наследия, которое по крупицам собирают работники музея, причем не только нашего, но и устькаменогорского, а также барнаульского, куда за последнее время были переданы архивные материалы



На снимке: Н.Голиненко, поэт.

из Америки, где доживал свои последние дни Георгий Дмитриевич.

Судьба распорядилась так, что талантливый писатель, которым гордился сам М.Горький, Короленко, Ф.Шалапин, Г.Гребенщиков как активный боец за справедливое светлое будущее своего народа, не раз, подвергавший себя смертельной опасности в боях с белогвардейщиной,

добиваясь становления новой власти, вскоре сам разочаровывается ею из-за своих нравственных убеждений, особенно, когда новая власть стала рушить народные святыни: церкви, монастыри, подвергать гонениям инакомыслящих. Он был вынужден в 1920 году покинуть Родину. Сначала Георгий Дмитриевич жил в Турции, потом во Франции, а потом в Америке, где прожил до конца своих дней и в 1984 году был похоронен.

Г.Гребенщиков всегда при жизни думал, что вскоре все переменится к лучшему, и он сможет вернуться на родину, где у него осталось очень много родственников и друзей. Но шли годы, ничего не менялось, а даже наоборот все усложнялось. Я думаю, никому не надо объяснять почему, в том числе и переписка с родственниками, которые перестали произносить его имя, чтобы не подвергать себя преследованиям. Хотя родной его брат Иван, работавший учетчиком в хозяйстве нашего района, отсидел в тюрьме 10 лет. Все родственники, кто попадал служить в Армию, подвергались допросам, за ними устанавливали слежку, и служили они, конечно, не в престижных войсках.

Теперь понятно, почему такой великий писатель, который за 50 лет литературной деятельности написал более 30 томов произведений, среди которых знаменитый восьмитомный роман «Чураевы». Человек, чье имя отмечено в престижном альманахе знаменитых людей Америки «Кто есть кто», член многих русских и американских обществ, профессор философии Флоридского университета, долгое время не был известен у нас на Родине. И вот только сейчас мы стали крупница за крупницей, благодаря работникам музея: Н.Бам, Н.Харченко, которые, наладив дружеские связи с другими музеями, стали, если так можно выразиться «добывать» материал, рассказывающий о жизни и литературной деятельности нашего земляка. Должен сказать, что прошло уже более десяти лет, как сняты запреты на «свободу слова», даже Н.Назарбаев в одном из своих выступлений



На снимке: М.Бутакова, Н.Рубцов исполнили песню о Шемонаихе.

назвал имя Г.Гребенщикова рядом с именами знаменитых казахских писателей. Однако в печати до сих пор нет ни его романов, ни чудесных рисунков, прославляющих наш рудный Алтай, его людей и чарующую природу. Я очень благодарен акиму устьталовского округа Е.Шабановой, которая по моей просьбе смогла собрать сход населения поселка и в честь 120-летия со дня рождения Г.Д.Гребенщикова. На сходе решили: одну из улиц, строящегося микрорайона в п. Усть-Таловка, назвать в его честь. Я прошелся по этой улице. Чудесные коттеджи, да и люди, здесь проживающие известны во всем нашем районе. Это А.Кречетов, А.Кабердин, С.Шапарев, Л.Казах, Ю.Шадаев. Все они имеют благоустроенные квартиры с большим приусадебным участком. Знают о хорошем писателе из информации, которая печатается в газетах «Рудный Алтай», «Подробности», «Славянка». Знают, что писатель любил работать на земле, когда жил в Усть-Каменогорске. И когда жил в Америке, то работал в своей деревне «Чураевка». Привыкший к крестьянскому труду, он и сестрам своим писал в Каменевку, что нужно любить землю, иметь свой небольшой участок, заниматься подсобным хозяйством, только так можно выжить в любых сложных условиях этой трудной жизни.