

## След души парящей

Вот уже 40 лет нет с нами великого сына народа Г.Д. Гребенщикова, нашего земляка, певца сибирских окраин, щедрой и благодатной земли Алтайской. С 1920 года, находясь в пожизненной эмиграции, он писал: «Все-таки трудна наша с вами литературная дорога в Америке. Одиноки мы, нет массы читательской и нет чуткости вообще. Но будем мечтать о тех неведомых читателях, которые придут после нас и захотят заглянуть в наше бурное и пламенное прошлое. С этой мыслью и писать легче, и лучше выходит...»

Мечта писателя обывается. Литературный мир после смерти Георгия Дмитриевича (он умер 11 января 1964 года) только сейчас по настоящему начинает понимать ту великую утрату духовного, жизнеутверждающего, высокочеловеческого, что так усердно вселял в нас писатель своими произведениями. Более 10 лет Шемонаихинский историко-краеведческий музей, который возглавляет Н.Харченко, проводит Гребенщиковские чтения с интеллигенцией района, где рассказывается о его произведениях, вышедших в свет на ро-



дине и за рубежом, читаются лекции с анализом его произведений. Почти во всех школах района проводились и проводятся уроки знакомства учащихся с творчеством выдающегося мастера русской словесности, который с особой правдивостью ярко и красиво описал наши живописные места, реку Убу и ее людей. Совсем недавно такой урок провела И.Черепанова, учитель школы им. Астафьева, с приглашением учителей района. Урок обогатил знаниями

не только учащихся. Много полезного взяли для себя все присутствовавшие.

Наиболее кропотливую работу по изучению произведений писателя преемственно выполняет барнаульский исследователь А.Фирсов, который не только дал вторую жизнь многим произведениям Гребенщикова, но и показал их в хронике событий тех лет, чем вызвал огромный интерес у зарубежных читателей. Так, жительница Израиля Вера Шварцман, недавно написала письмо Президенту РК Н.Назарбаеву с огромной просьбой облагородить родник, который поил водой весь поселок Каменевка, где родился писатель и кото-

рый с открытием комбината был завален отвалами, но который

*Не смог смириться с этим злом  
И он для всех на удивленье,  
Прорвался к людям ручейком.*

Н.Назарбаев направил ее письмо в акимат района, который в свою очередь поручил Н.Харченко подготовить ответ. Письмо вместе с фотографией этого родника и моими стихами о нем, было отправлено Вере Шварцман в Израиль. За эти десять лет было напечатано много статей о Гребенщикове в газетах «Славянке», «Подробностях», «ЛЗ сегодня». Недавно вышла книга доцента ВКГУ г.Усть-Каменогорска С.Царагородцевой о теперь уже незабываемом и любимом писателе, который за 50 лет творческой деятельности написал более 30 томов художественных и публицистических произведений, который вошел в почетный альманах людей Америки «Кто есть кто», кому было улыбнулась фортуна получить Нобелевскую премию, но писатель отказался от нее в пользу Ивана Бунина. Однако популярность писателя и его произведений с каждым днем растут. И если сказать словами Людмилы Гребенщиковой, посвященных своему предку, то это выглядит так:

*Покойся с миром,*

*знаменитый пращур,*

*В стране далекой,*

*О, покойся с миром*

*На Родине покинутой и милой,*

*Остался след души твоей парящей.*

*Н.КРЮЧКОВ, п.Усть-Таловка*

Славянка, 2003, 19 ЯНВ, 1005